

Рахманова М.П.

Предисловие к книге А.Панкратова "От востока направо. История, культура, современные вопросы старообрядчества."

...И здесь вполне уместна аналогия с началом века. Тон и манера новой книги, написанной в наши дни молодым старообрядцем, более всего напоминают о традиции старообрядческой публицистики и научной мысли, представленной в статьях на страницах старообрядческой же периодики первых десятилетий XX века или в крупных трудах таких авторов, как Федор Ефимович Мельников, Иван Акимович Кириллов, Никифор Дмитриевич Зенин, Яков Александрович Богатенко (конечно, называю далеко не всех). Им был свойствен скорый и чуткий отклик на события, соприкасающиеся с духовным строем старообрядчества, и резкое неприятие противоречащего этому строю; глубоко осмысленный и творческий подход к собственному наследию - подход, отрицающий всякий формализм и «этнографизм»; многогранность интересов и при этом твердость, четкость мировоззрения...

Марина Рахманова, доктор искусствоведения